

CONCEPT MULLIGAN

Module 1

PROGRAMME

3 jours - 21 heures - Claus BAYERLEIN

JOUR 1

9h-10h45	Accueil et présentation du formateur et de la formation Présentation / Introduction au concept
10h45-11h	Pause
11h-12h45	MWM des doigts, métacarpe, carpe, poignet, articulation radio-ulnaire distale et Tape
12h45-14h	Repas
14h-15h30	MWM quadrant supérieur
15h30-15h45	Pause
15h45-17h15	NAG cervical Reverse NAG Introduction SNAG Cx

MWM : Mobilization With Movement

SNAG : Sustained Natural Apophyseal Glide

NAG : Natural Apophyseal Glide

CONCEPT MULLIGAN Module 1

PROGRAMME

3 jours - 21 heures - Claus BAYERLEIN

JOUR 2

9h-10h45	Suite des NAGs / SNAGs SNAG cervicaux Programme à domicile pour les SNAGs
10h45-11h	Pause
11h-11h30	Essais d'explication Mécanismes neurophysiologiques de la thérapie manuelle
11h30-12h45	Introduction épaule MWM articulation gleno-humérale MWM scapula / ACG
12h45-14h	Repas
14h-15h30	Suite des MWM articulation gleno-humérale MWM scapula / ACG
15h30-15h45	Pause
15h45-17h15	Introduction des céphalées Ha SNAG / Rev. Ha SNAG

MWM : Mobilization With Movement

SNAG : Sustained Natural Apophyseal Glide

NAG : Natural Apophyseal Glide

Ha SNAG : Headache Sustained Natural Glide

Rev Ha SNAG : Reverse Headache Sustained Natural Glide

CONCEPT MULLIGAN

Module 1

PROGRAMME

3 jours - 21 heures - Claus BAYERLEIN

JOUR 3

9h-10h30	Céphalées / SNAG C1/2 et programme à domicile pour les SNAGs céphalées
	Vertige
10h30-10h45	Pause
10h45-12h30	MWM du coude
	Traitement des épicondylalgies (MWM, tennis elbow) et MWM radio-ulnaire prox.
12h30-13h45	Repas
13h45-15h15	Transversal / Positional SNAG, SNWAMs et introduction articulation crano-mandibulaire
15h15-15h30	Pause
15h30-16h15	MWM articulation crano-mandibulaire
16h15-17h	Conclusion du Module 1 et perspectives Module 2

MWM : Mobilization With Movement

SNAG : Sustained Natural Apophyseal Glide

NAG : Natural Apophyseal Glide

Ha SNAG : Headache Sustained Natural Glide

Rev Ha SNAG : Reverse Headache Sustained Natural Glide

SMWAM : Spinal Mobilization With Arm Movement